

路大海在 馬英上 班津天二無一獨請特

黑 姑 娘

鼓 大 韻 京
金寶韓玉霍寶邵玉
臣秀甫和祿永娘姑仲連甫和軒雅娘姑

● 說 明 書
南部影戲
第十一集 空中手
此劇係由著名導演所編，情節曲折，引人入勝。主角黑姑娘，乃一奇女子，其遭遇之慘，令人不忍卒睹。然其性格之剛毅，又足以感動人心。全劇共分十一集，每集均有精彩之演出，不容錯過。

● 說 明 書
第十一集 空中手
此劇係由著名導演所編，情節曲折，引人入勝。主角黑姑娘，乃一奇女子，其遭遇之慘，令人不忍卒睹。然其性格之剛毅，又足以感動人心。全劇共分十一集，每集均有精彩之演出，不容錯過。

● 說 明 書
第十一集 空中手
此劇係由著名導演所編，情節曲折，引人入勝。主角黑姑娘，乃一奇女子，其遭遇之慘，令人不忍卒睹。然其性格之剛毅，又足以感動人心。全劇共分十一集，每集均有精彩之演出，不容錯過。

● 說 明 書
第十一集 空中手
此劇係由著名導演所編，情節曲折，引人入勝。主角黑姑娘，乃一奇女子，其遭遇之慘，令人不忍卒睹。然其性格之剛毅，又足以感動人心。全劇共分十一集，每集均有精彩之演出，不容錯過。

路大海在 馬英上 班津天二無一獨請特

黑 姑 娘

鼓 大 韻 京
金寶韓玉霍寶邵玉
臣秀甫和祿永娘姑仲連甫和軒雅娘姑

● 說 明 書
南部影戲
第十一集 空中手
此劇係由著名導演所編，情節曲折，引人入勝。主角黑姑娘，乃一奇女子，其遭遇之慘，令人不忍卒睹。然其性格之剛毅，又足以感動人心。全劇共分十一集，每集均有精彩之演出，不容錯過。

● 說 明 書
第十一集 空中手
此劇係由著名導演所編，情節曲折，引人入勝。主角黑姑娘，乃一奇女子，其遭遇之慘，令人不忍卒睹。然其性格之剛毅，又足以感動人心。全劇共分十一集，每集均有精彩之演出，不容錯過。

● 說 明 書
第十一集 空中手
此劇係由著名導演所編，情節曲折，引人入勝。主角黑姑娘，乃一奇女子，其遭遇之慘，令人不忍卒睹。然其性格之剛毅，又足以感動人心。全劇共分十一集，每集均有精彩之演出，不容錯過。

● 說 明 書
第十一集 空中手
此劇係由著名導演所編，情節曲折，引人入勝。主角黑姑娘，乃一奇女子，其遭遇之慘，令人不忍卒睹。然其性格之剛毅，又足以感動人心。全劇共分十一集，每集均有精彩之演出，不容錯過。

路大海在 馬英上 班津天二無一獨請特

新 世 界

鼓 大 韻 京
金寶韓玉霍寶邵玉
臣秀甫和祿永娘姑仲連甫和軒雅娘姑

● 說 明 書
南部影戲
第十一集 空中手
此劇係由著名導演所編，情節曲折，引人入勝。主角黑姑娘，乃一奇女子，其遭遇之慘，令人不忍卒睹。然其性格之剛毅，又足以感動人心。全劇共分十一集，每集均有精彩之演出，不容錯過。

● 說 明 書
第十一集 空中手
此劇係由著名導演所編，情節曲折，引人入勝。主角黑姑娘，乃一奇女子，其遭遇之慘，令人不忍卒睹。然其性格之剛毅，又足以感動人心。全劇共分十一集，每集均有精彩之演出，不容錯過。

● 說 明 書
第十一集 空中手
此劇係由著名導演所編，情節曲折，引人入勝。主角黑姑娘，乃一奇女子，其遭遇之慘，令人不忍卒睹。然其性格之剛毅，又足以感動人心。全劇共分十一集，每集均有精彩之演出，不容錯過。

● 說 明 書
第十一集 空中手
此劇係由著名導演所編，情節曲折，引人入勝。主角黑姑娘，乃一奇女子，其遭遇之慘，令人不忍卒睹。然其性格之剛毅，又足以感動人心。全劇共分十一集，每集均有精彩之演出，不容錯過。

馬玉山公司

糖果餅乾歐美大菜
純粹國貨價值克己
如蒙貴客光顧請到
元奉送新世界游覽券

花旗牌香煙

留空包可換
空包換處
總經理 新世界

惠豐

專辦歐美
各種呢絨
時式洋貨
定價特別從廉
優待顧客起見

芳照相館

內界世新
元奉送新世界游覽券

片寶亨育正真

發四上元罐無球精木虧水賓名外本
藥十海每十上醫神養損不片藥洋藥
房二南打片妙生藥元服足專品運房
謹號京十洋品認經煥之陰治育到新
啓科路元一每為全發固氣腎著自

廣告登招

各界注意
本報廣告部
承接各項廣告
收費低廉
效果顯著

今日中菜單

菜名 價格
清蒸海上鮮 一元
紅燒大生翅 二元
蒜茸炒時蔬 五角
揚州炒飯 三角
精美甜點 二角

今日素食單

菜名 價格
素炒時蔬 五角
紅燒豆腐 一元
清蒸魚 一元
揚州炒飯 三角
精美甜點 二角

●私娼繁盛之可危

郵
雷

(老白)

新聞

(來件)

▲緣起

本會爲我紹興旅滬同鄉唯一之團體。成立以來。九年於茲。對於同鄉各項公益。靡不勉力從事。近來聲譽日隆。會務日繁。同人等自維才幹。深懼弗克肩荷。用是徵求會員。廣攬人才。共負艱鉅。以圖進步。又自前歲大會議決募建會所。詎未舉行。良以本會雖已薄有儲蓄。然尙不敢購地之用。何況建會所。是故募建會所。必先籌備鉅款。而徵求會員。增加收入。實爲入手之辦法。至若本會所設同鄉公館。同鄉子弟。在校肄業者。已達一百餘人。而貧寒來學者。踵相接也。本會爲推廣教育計。自應逐漸擴充。但前次公學捐款。爲數無多。業已用罄。維持尙屬爲難。推廣誠何容易。乃省公學董事。百計掙節。預計一年用度。至少須一千數百元。經議事

爲者本診所創設已歷多年專用歐美最新發明之藥以抑
蜀椒搗下疳魚口便毒遺精陽痿及男女生殖諸所

功向治之症概從病肩下手除其毒因決無後患更不累及妻子所以得醫治之秘法而有良
別家之不同是故開館以承求治者船車路來有應接不暇茲為便利患者起見加聘廣東光
華高等醫科大學畢業醫學士陳兆華君常川駐院診治並門各症兼接診男婦老
幼內外各科有疑難各症求及周知用特刊佈廣為
傳俾患者知所問津倘遠來就治免致貽誤無誤
陳兆華君所開津帖係是（本醫生監製各利甚效藥具真藥）
傳俾患者知所問津倘遠來就治免致貽誤無誤
陳兆華君所開津帖係是（本醫生監製各利甚效藥具真藥）
傳俾患者知所問津倘遠來就治免致貽誤無誤
陳兆華君所開津帖係是（本醫生監製各利甚效藥具真藥）

克路 午後
八號 一時
至六
洋房時
婦科
花柳
利設
器械
精良
無痛
取費
廉白

10

● **名師出高徒** (老解)

老名伶工張德福，戲學闊博，富有經驗，幼唱戲，到處爭譽，倒倉後，改演架子花臉，亦復名震一時。因多病，遂歇業，寄居瀋瀋，瀋心修養，鎮無聊，乃藉課徒以爲消遣之計。久之，投者日衆，於是教戲之名大著，各票房爭羅聘之，若昔之品

●幼

到處爭譽。倒倉後。改演架子花臉。亦復名震一時。因多病。遂歇業。寄居瀋陽。獨心修養。鎮無聊。乃藉課徒以爲消遣之計。久之。投者日衆。於是教戲之名大著。各票房爭維聘之。若昔之品

●漢口劇訊
(一)
(張秋俠)

余不作劇譚久矣。平爲瑣事忙。半爲生性懶。所涉足梨園的水數。也就隨日增月累的年紀。成個比例。今得老友來函。謂以漢上劇訊見告。因循多日。苦無回應。乃以所知拉雜書之。

花旦芙蓉草。三年前到過漢口的。當時還是初顰角。其色其藝。就能傾動一時。後生可畏。記者以後起之秀許之。此後到上海福州。走了好幾年。碼上。染了好些惡習。前年再路過上海。上海小報上傳芙蓉草染梅毒死了。這雖是道流訛傳。其中却很有些因果。

今得聞歐陽不惜一賭率漢。好像是歐陽情惜的附品。配配裏子戲。跟着露臉。說着兩芙蓉草已拜情爲師。師生同臺。勢必偏袒露臉。若然余就很芙蓉草不平。很爲情惜不取。

歐陽情惜有沒有做芙蓉草老師的資格。是另一問題。可以不必論。芙蓉草却是可指之才。照這樣樣去。恐怕於芙蓉草的前途。很有妨碍。

歐陽子情去多路過漢口。在大舞台客串三天。這天潮頭之健。可謂儼到極頂。戲目是寶鏡送酒。

名的●

皮真厚。乙曰：我說他們非但愛利，也愛名的。不過愛遺臭萬年的名，不愛流芳百世的名罷了。要說臉皮厚，他們煞費研究，挨罵挨慣了，所以



文

●送郭虞裳君之倫敦
(王公發)
虞裳先生赴歐求學。送別有感。特作小詩一首。以博一笑。

筆
訓

●古虞勝境錄 (十三) (谷劍庵)

永祝庵在縣城內北門。故俗呼北門庵。而真名轉失傳矣。屋凡數十楹。有東雲房西雲房之別。東南師姑。亦各治其事。由爐童而入。則爲客廬。坐花盒笑。地至清寂。余曾戲書十劍刻一臨其地。師姑端笑點數事。食而甘之。例須饋小費數角。余徘徊不忍去。且發遐想。以爲有此勝地。爲吾人讀書之所。則此樂雖南面王常不易焉。徵開庵者所姑。嘗有不規則之舉。參歡游宴。開無進會。時有所聞。一班紳商。多以爲遊戲。去年有邑紳女寄寓庵中。適有富紳子弟來游。以爲女亦此道中人。強令侑酒。致發讒端。邑文家張邦翰文。竹有竹枝詞記之。運菴君則新菴。邇運庵即韋軼殿。與永祝並稱。惜無永祝之壯觀耳。

●駁孔二先生富不可求的

話 (續) (蜃影)

我如今誠懇懇懇的告訴你罷。天下白茫茫的洋錢，厚搭搭的鈔票，你沒有本事去求他。他斷不會自己跑到你腰包裏來的。不過求他要有法子。什麼法子呢？簡截些說，男的要求富，莫過於唱花旦。女的要求富，莫過於做妓女。你說沒有證據嗎？不看那大

小論

●社會小說●
外甥 (二)

(圖)

折棧爲乞。而母舅感於婦言，亦不顧卹。幸及妹歸閨中弱質，頗頗大義。時竊有以饒選，夫妹之出此。初非有他，特憐余孀耳。一日，舅家適魚角黍，妹竊遺二枚與余。余方噉食，舅母忽至，即奪去其。一，概諸大子。老伯乎，余所遺如此，生不如死。繼念余家，祇留一線香火，余如此，若放兒鬼將無血食。九泉之下，將何以見我生身父母耶。老人聞余芳語，淚亦不絕續續下。愴然曰：「吾芳子，誠世之可憐人也。吾芳聞余欲歸老伯者，事尚不止此。憶某日，余同及族舅，雖於庭前，余與偶不悞。失足墜階下，傷及頸角，血流如注，與鄉偶不悞。舅母出，見之怒甚，明命爲含殮復殮，特杖狂責。嗟乎，老伯，余期時有口難伸，含冤莫辨。中心之痛苦，實較我所膺受者，尤甚萬倍也。」

人貴有恒心・執業謀生

入店。能在此店中。自學徒至老。永在此店。無絲毫變故。則自有無限利益。即以鬧事中交誼而論。共處日久。性情相習。感情自深。可不至發生排擠不洽等種種弊病。且體面久無他。足見其人之能幹可敬。無常方面。亦必隨順于人。至若朝暮進食。去就無常。非特自損人格。抑且名譽有損。即有十分本領。終亦不能取信于人。何安望其得良好之結果哉。惟環境乃人生幸福所係。亦不可苟且。環境惡劣。則生意趨衰。是非改訂別就不可。此置出於不得已耳。不能視為常態。然近年以來。滬上之商界。每逢年關。各店虧及之退出。多於過江之鱈。環境之惡劣歟。朝秦而暮楚歟。抑別有他故歟。皆非好現象也。